



**Editor y Directora del Instituto de Lengua de Señas ENSEÑARTE (Sra. Claudia Islas)**

## **GUILLERMO OTERO**

Periodista Sordo argentino

Editor y Director de la revista "El Mundo de los Sordos".

### ***¿CÓMO FUE SU NIÑEZ?***

**GUILLERMO:** a los 2 años tuve meningitis, y perdí la audición. Desde los 3 hasta los 8 años, fui a la Escuela Especial para Sordos, Profesor Bartolomé Ayrolo de Devoto. Ahí aprendí Lengua de Señas Argentina y después fui a Estados Unidos a aprender el idioma inglés.

Al pasar a tercer grado, una profesora le dijo a mi mamá, que como yo tenía muy buena lectura labial y además escribía y leía muy bien, sería bueno que me pasara a una escuela de oyentes. Entonces fui al colegio Cardenal Copello, ahí terminé el tercer grado. Recuerdo con mucho cariño a uno de mis profesores, que me ayudó a mejorar la lectura, el cura Miguel Talarico.

No pude seguir estudios de nivel superior porque fue muy difícil comprender las clases y seguir a los profesores leyendo los labios, pero termine la secundaria.

### ***¿DURANTE SU NIÑEZ TUVO AMIGOS?***

**GUILLERMO:** Sí. Mi mamá me decía que no podía jugar, porque era Sordo. Pero yo insistía entonces; un día; mi mamá les dijo a los chicos: "mi hijo quiere jugar con ustedes, pero es Sordo" a ellos no les importó, me llamaron y al despedirnos, me dijeron: "te esperamos la semana que viene para seguir jugando".

### ***¿SE DECEPCIONÓ AL NO PODER SEGUIR ESTUDIANDO EL NIVEL SUPERIOR?***

**GUILLERMO:** Mi abuela me alentó constantemente, a seguir luchando, así fue como me esforcé para progresar en la vida y lograr mis sueños. Mi vida fue de mucho sacrificio. Me recibí de **diagramación, periodística** y diseñador gráfico. Quería trabajar en la Editorial Abril y lo logré. Durante 27 años trabajé como asesor del departamento de Arte. También trabajé en la Editorial Atlántica, el Diario La Nación, Ámbito Financiero, y en las Revistas Billiken y Claudia.

### ***¿POR QUÉ CREÓ LA REVISTA?***

**GUILLERMO:** Porque leer el diario es difícil, no se pueden entender todas las palabras; no todos los Sordos pueden acceder a esos medios.

Toda la experiencia que tuve trabajando en las editoriales me sirvió para aprender como periodista y finalmente logré mi sueño de crear mi propia revista: "El Mundo de los Sordos", para difundir a la Comunidad Sorda, para acercar a los Sordos información, y para que los intérpretes y profesores de sordos conocieran como somos en profundidad. Me gusta investigar la historia de las personas Sordas famosas. La revista tiene que ser para todos, Sordos, Hipoacusicos y oyentes, hay que aprender a integrarse. Me gusta informar sobre las dificultades que tenemos los Sordos; muchos no tienen internet y es importante difundir, informar las necesidades de la Comunidad Sorda a Sordos y oyentes, para que haya una buena integración.



### ***¿QUE PIENSA DEL IMPLANTE COCLEAR?***

**GUILLERMO:** A mí no me gusta, porque no se puede llevar una vida normal, estás limitado para nadar, jugar. En el mundo el 35% de los sordos tiene implante coclear, pero se usa más la lengua de señas.

***¿QUE LE GUSTARÍA QUE LAS PERSONAS OYENTES, CAMBIEN EN BENEFICIO DE LAS PERSONAS SORDAS?***

**GILLERMO:** Que el oyente respete a la Comunidad Sorda, que no discrimine, que haya más comunicación, confianza. Que respeten su idioma, sus derechos a tener trabajo, educación, a llevar una vida digna.

***¿QUE MENSAJE LE DEJARIA A LA SOCIEDAD EN GENERAL?***

**GUILLERMO:** Oyentes y sordos integrados, ser iguales como personas. La gente no conoce, no nos conoce. Necesitamos respetarnos, tolerarnos y abrir nuestra mente y corazón para dar y recibir. Aceptar la Lengua de Señas Argentina como idioma ayuda a la integración, por que respeta y reconoce nuestra lengua y nos ayuda a comunicarnos más fácilmente.

**Boletín informativo de NOTICIAS A MANO para la comunidad sorda:** *por Hortensia Pomponio, Patricia Pomponio, Micaela Musumano, Diego Victo, Gustavo Zeleskoff.*